

Афоризмы и высказывания великих

- В отличие от литературной прозы, проза жизни всегда захватывающая. **Марк Меламед**
- Литература... обязана быть верной народу, обязана страстно и ревностно ратовать за его прогресс, благоденствие и счастье. **Чарлз Диккенс**
- Задача литературы - превращать события в мысли. **Джордж Сантаяна**
- Русский литературный язык ближе, чем все другие европейские языки, к разговорной народной речи. **Толстой А.Н.**
- Пресвятая литература, как ты ее называешь, для меня всегда на втором месте. Всегда я любила кого-нибудь больше, чем ее, а мою семью - больше, чем этого кого-то. **Жорж Санд**
- Сатира ничего не созидает и ничего не разрушает, как утверждают "литературоведы". Она только подчеркивает несовершенства человека и его мира, и не более того. **Леонид Крайнев-Рытов**
- Ученая литература спасает людей от невежества, а изящная - от грубости и пошлости. **Николай Гаврилович Чернышевский**
- В чем разница между журналистикой и литературой? Журналистику не стоит читать, а литературу не читают. **Оскар Уайльд**
- Литература - это такое занятие, при котором надо снова и снова доказывать, что у тебя есть талант, людям, лишенным каких-либо талантов. **Жюль Ренар**
- Литература - явление общественное. **Генрих Манн**
- Литература должна быть насущным хлебом. **Александр Александрович Блок**
- Литературный образ писателя не имеет ничего общего с его личным обликом. **Джордж Оруэлл**

- Литература служит представительницей умственной жизни народа. **Н.А. Некрасов**
- В продолжение XVIII века ново-русская литература вырабатывала тот научный богатый язык, которым мы обладаем теперь; язык гибкий и могучий, способный выражать и самые отвлеченные идеи германской метафизики и легкую, сверкающую игру французского остроумия. **Герцен А.**
- Литература — это руководство человеческого разума человеческим родом. **Виктор Гюго**
- Литература — дело глубоко ответственное и не требует кокетства дарованиями. **Максим Горький**
- Гений – во всяком случае, литературный гений, – не может быть открыт своими близкими; они слишком близки к нему и поэтому видят его не в фокусе, не в состоянии верно оценить его пропорции, не могут заметить, насколько его размеры превышают их собственные. **Марк Твен**
- В основе искусства и литературы, как и в основе войны, лежат деньги. **Сэмюэль Батлер**
- Мы должны читать лучшее, что есть в литературе, а не повторять без конца ее азы и не сидеть всю жизнь в приготовительном классе. **Генри Дейвид Торо**
- Самое худшее вот в чем. Так как человек по большей части мысленно представляет себя таким, каким его описывают в книгах, то он в конце концов приемлет ложное представление о себе самом, которое навязывает ему литература, и исходит из него в своих поступках. **Джордж Бернард Шоу**



Конда литературная

№1(4)

январь 2016 год

Событие

Наталья Комарова предложила объявить 2016 год в автономном округе Годом детства в ходе ежегодного обращения к жителям Югры, представителям общественности и депутатам Думы автономного округа. «Год детства станет периодом мобилизации всех наших сил и ресурсов для воспитания здорового, умного, всесторонне развитого поколения новых югорчан», - отметила глава региона.

20 января 2016 года глава Ханты-Мансийского автономного округа Наталья Комарова объявила Год детства в Югре открытым.

Во всех библиотеках-филиалах МУК Кондинская МЦБС прошло открытие Года Детства, были проведены различные мероприятия, выставки, фотовыставки.



На базе МБДОУ детский сад «Красная шапочка» сотрудники Междуреченской детской библиотеки-филиала №4 провели литературный праздник «Детства счастливые страницы», приуроченный



у открытию Года Детства в Югре и к 110-летию юбилею со дня рождения детской писательницы Агнии Барто.



На празднике детей познакомили с биографией и творчеством Агнии Барто. Дети с удовольствием слушали, с детства знакомые стихи Барто. Сотрудниками библиотеки была показана инсценировка поучительного стихотворения «Девочка чумазая».



*Евгения Бабкина,
заведующий общественно-информационным центром
центральной библиотеки
им. А.С. Тарханова.*

Ответственный за выпуск: Бабкина Е.И.

Редактор: Браило Ю.В.

Отпечатано в ОИЦ ЦБ МУК КМЦБС

(В статьях сохранена авторская транскрипция—Ред.)

8 (34677) 34898

гп. Междуреченский,

ул. Волгоградская, 11

Сайт - Kondalib.ru

E-mail: mu-kondinsk-mcbs@mail.ru

Литературное кафе

Друзьям

Друзья нужны, чтоб разделить и Славу, и Позор.
 Чтоб слабым быть, болтать бездумный вздор.
 «Приличий» маску снять хотя бы на чуть-чуть,
 Простить, понять, принять, не обмануть..
 Друзья нужны, чтоб руку нам подать.
 Чтоб в радости любить, чтоб в горе не предать.
 Друзья нужны, чтоб быть самим собою.
 Друзья важны—они подарены Судьбою.....

Михаил Сапегин
 г.п. Куминский

Верлибром на салфетке пара строк.
 Свеча. Цветы. Шампанское в бокале.
 Глаза в глаза, хоть мир вокруг жесток
 И есть Любовь, пока её на «Флирт» не променяли!

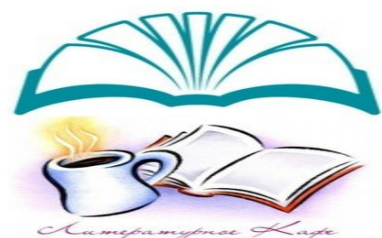
Балкон. Ночник. Две чашки на столе.
 Глаза в глаза и в унисон сердца.
 И пусть потоп—все «рухнет» на земле...
 Нет у Любви начала, нет конца.

Скамейка. Парк. Две трости рядом.
 В мозолистой руке в морицинах вся рука.
 Глаза глядят на мир усталым взглядом,
 И их Любовь не развенчала смерть пока...

Михаил Сапегин
 г.п. Куминский

Ландыш пахнет ландышем, роза пахнет розой,
 А снежинки первые—зимнею угрозой.
 Добротой волшебною—бабушкины руки...
 Губы твои нежностью, а еще—разлукой.
 Небо пахнет свежестью, а еще росой,
 Дождливые тучи—летом и грозой.
 Мир наполнен запахом, красками и звуком...
 Нет на свете запаха горше, чем разлука.

Нина Сондыкова
 п. Лиственничный



Записка

Сжигая старые бумаги,
 Которым явно вышел срок,
 Нашел в заброшенной тетради
 Я вдвое сложенный листок.....
 На нем коряво, неумело,
 Где вдоль, а где и поперек,
 Записка девочке, что “в белом”,
 Совсем немного - восемь строк
 О том, что ямочка на щечке
 Лишила парня ночью сна.
 О том, что набухают почки
 И что на улице Весна!

О том, что видеть хочет очень,
 Сказать ей “что-то”, не тая...
 Смотрю на эти восемь строчек -
 Таким же был когда-то я...

Михаил Сапегин
 г.п. Куминский

Я шла по тропинке среди тонких берез.
 Блестели снежинки, и злился мороз.
 Пушистые шубки надели кусты
 И всюду цвели ледяные цветы,
 Как сказке красивой—хорошей и нежной...
 Хрустальной, серебряной и белоснежной.
 Там сыпались, сыпались с неба снежинки,
 Ложались на ели, меня, и травинки...
 На это смотрела почти не дыша!
 От счастья моя трепетала душа...
 Сквозь иней ресниц—бьется радуга света...
 Жива я! Живу! Моя песня не спета!

Нина Сондыкова
 п. Лиственничный

Литературный календарь

3 января— 80 лет со дня рождения русского поэта **Николая Михайловича Рубцова** (1936-1971).
8 января— 70 лет со дня рождения русского поэта, переводчика **Михаила Давидовича Яснова** (р. 1946).
10 января— 120 лет со дня рождения русского советского писателя, мастера научно-популярной детской литературы **Михаила Ильина (н. и. Илья Яковлевич Маршак)** (1896-1953).
12 января— 140 лет со дня рождения американского писателя **Джека Лондона (н. и. Джон Гриффит Чейни)** (1876-1916).
13 января—85 лет со дня рождения русского писателя **Аркадия Александровича Вайнера** (1931-2005).
14 января— 105 лет со дня рождения русского писателя **Анатолия Наумовича Рыбакова** (н. ф. Аронов) (1911-1998).
15 января— 125 лет со дня рождения русского поэта, прозаика, критика, переводчика **Осипа Эмильевича Мандельштама** (1891-1938).
24 января— 240 лет со дня рождения немецкого писателя, композитора, художника **Эрнста Теодора Амадея Гофмана** (1776-1822).
27 января— 115 лет со дня рождения русской писательницы **Нины Михайловны Артюховой** (1901-1990).
27 января—190 лет со дня рождения русского писателя, публициста, критика **Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина** (н. ф. Салтыков) (1826-1889).
27 января— 95 лет со дня рождения русского писателя **Ильи Афроимовича Турчина** (1921-2001).
27 января— 125 лет со дня рождения русского писателя, общественного деятеля **Ильи Григорьевича Эренбурга** (1891-1967).



Мама

Спасибо тебе, мама!
 Меня ты родила,
 Ночей не досыпала,
 Со мной всегда была.
 И на руках носила,
 Любила, берегла.
 А в магазин ходила,
 Всегда с собой брала.
 Игрушки покупала,
 Какие я хотела,
 Меня не оставляла,
 Когда я вдруг болела.
 И у больничной койки
 Всегда со мной была.
 Как медсестра дежурила
 И ночи не спала.
 Сейчас живу с тобой я
 И радуюсь всегда,
 Потому что мама—Супер у меня!

Анастасия Алимпиева
 г.п. Междуреченский



Где живёт душа?

Где живёт душа, не знаю—на земле иль в небесах,
 Только вас я уверяю, в музыке она стихах.
 В песнях, книгах и картинах. В танце выбивает
 дробь,
 Улыбается красиво, намекая на любовь.
 В спектаклях. Постановках «Браво!» хочется кричать!
 И в балете очень ловко телом может восхищать,
 В цирке тоже славно правит, замереть тебя заставит.
 Гранями душа сверкает—и история то знает!
 Кто в искусство душу вложил, на земле не зря он прожил.

Александр Вахонин
 г.п. Кондинское



Говорим и пишем правильно

Правильно говорить нас, конечно, учили в школе. Но со временем знания забываются-притупляются. Нужны повторения.

Вспомним и запомним 10 пар слов, в которых чаще всего ошибаются.

Роспись/подпись

Роспись - декоративная живопись.
Подпись - росчерк под документом.

Невежа/невежда

Невежа — это про воспитание,
а невежда — про образование.

Одеть/надеть

Одеть Надежду, надеть одежду.
То есть одеть можно кого-то,
а надеть — что-то.

Уплатить/оплатить/заплатить

Оплатить можно что-то,
а вот заплатить (или просто платить)—
за что-то.

Эффективный/эффектный

Эффективный дает эффект.
А эффектный производит впечатление.

Экономический/экономичный

Экономический относится к экономике.
А экономичный — такой,
который дает возможность сэкономить.

Принять/предпринять

Принять можно меры,
а предпринять, например, усилия.

Главный/заглавный

Многие уверены, что **заглавной**
может быть только буква.
На самом же деле **заглавной**
может быть и роль в кино.

Командировочный/командированный

Командировочным может быть
удостоверение, документ,
а командированным — человек,
который отправился в командировку.

Сравнить/сровнять

Сровнять — сделать ровным,
сравнить — сделать равным.
То есть счет в игре можно **сравнить**,
а дом можно **сровнять** с землей.



К 70-летию Победы



И такую была Россия

Памяти войны искалеченных судеб

*Годы, резвые дети времени,
не летели, стояли рядом
и стучали кувалдой в темень,
словно ветер холодным градом.*

*Слёзы в пламени боя высохли,
изнутри не могли пробиться,
что в тылу не сумел бы высказать,
стало воплем о землю биться:*

*- Воротиться домой безногому
и калекой ползти к невесте?
Лучше маяться одинокому
с недопетой своею песней.*

*Мысли всякие лезут в голову,
и желание одно—забыться,
на вокзале подохнуть с голоду
иль с подобным себе напиться.*

*Вон, ослепший на фронте, пальцами
и во мраке находит сына,
обнимает дорогу палочкой—
и такую была Россия.*

*Принесла нам война страдания
превеликою чашей полной,
и с годами вошла в предания.
Как об этом, друзья, не помнить.*

Леонид Куренев

Победитель

*Не строевым, но бодрым шагом,
Звеня медалью на груди, -
На ней всё кратко: «За Отвагу!»,
За битву в пекле тех годин.
Боец стесняется отчасти:
-Да что, железка лишь одна...-
К заслуге воинской причастен—
Да и родная Мать —страна! -
Тебе ль стыдиться, седовласый?
В глазах еще войны огонь...
Он не потухнет. Ты не властен...
Души осколком твоя бронь.
Хвались, пожалуйста, нарядом—
Военных лет последний миг,..
До глубины горячим взглядом...
Ты—победитель, хоть старик.
И снова шагом молодёжным
С одной медалью на груди.
Солдатом, свято и надёжно,
Приблизил к миру ты пути.
Не важно, сколько их, медалей,
Хвалиться ими не грешно.
Вы жизни юные отдали!
Полмира вами спасено!*

Валентина Крестьянникова



Проба пера

Поросычья жизнь

Лежу в грязи, как поросёнок—
Такая жизнь у поросят...
Наелся каши боровёнок,
И в грязь забраться очень рад.
Смыв грязь добрался до постели,
вдыхая летний аромат.
Под шум листвы и птичьей трели
пишу о жизни поросят:
О, как же с ними мы похожи,
то парами, то вереницей в ряд
торопимся занять мы ложе,
облиться грязью каждый рад.
С утра поев, напившись чаю,
на процедуру я спешу.
В пути знакомых я встречаю,
весёлой шуткой их смешу.
И вот уже звучит команда
«чего застыл ты, словно князь!?»
Понятно запах ни лаванды...
ты залезай скорее в грязь.
Мы все равны и словно братья
лежим, как стадо поросят,
и не штанов на нас, ни платья—
всё снято и в шкафу висят.
Кто со своим остеохондрозом,
скрипя суставами приполз,
другой, замученный артрозом,
издалека себя привёз.
А я иду походкой валкой,
ковыляя, как могу—
словно пёс, побитый палкой,
третью прихватив ногу.
Поросычья жизнь так сладка,
уезжать я не хочу!
Раньше мне казалось –гадко,
а теперь –лежу, молчу.
Всё кончается когда-то,

процедур всё меньше счёт.
Уезжают поросята,
быстро времечко течёт.
Лишь одно меня тревожит,
обретя привычку здесь,
что никто уже не сможет-
запретить мне в грязь залезть.

Вячеслав Кононов
г.п. Междуреченский



Обрываются связи,
Надрываются связи,
Мы устали не сразу
От такой свистопляски.
Мы бежим друг от друга
На волю, на волю
По зелёному лугу,
По широкому полю.
Мы боимся разлуку,
Мы не можем расстаться,
Отпусти мои руки,
Дай на воле остаться.
Рвутся жилы на старте,
Искажаются звуки
И в упрямом азарте
Расцепляем мы руки.
Не легки эти тропы,
Что ведут в невесомость,
И взлетаю я чтобы
Ощутить нашу пропасть.
Толи ввысь поднимаюсь,
Толи падаю в бездну,
В этот миг понимаю,
Без тебя я исчезну...

Надежда Сайгушева
г.п. Междуреченский

Закрыли песню на огороде,
Любить, лелеять желают вроде,
Но дальше дома, не отпускают,
Чтоб знала место, они желают
А место все же довольно мило,
Но песня, люди, набрала силу,
Ей мало места, ей очень тесно,
Поверьте, люди, скажу вам честно,
Играет песня, поет на воле
Сильна бывает лишь в чистом поле,
И тянет песню, с другими слиться
Красой и силой, объединиться
Вы дайте волю, вы ей поверьте,
На свой аришин её не меряйте,
Как в сказке будет, меня поймите,
Что вы посеете, то вы пожнете.

Ирина Черезова
г.п. Междуреченский

Не справляюсь сегодня с тоской
По родителям, отчому дому.
Вспоминаю тот берег крутой,
Где на санках мчались по шальному.
Детство, юность, над тихой рекой
Тот же домик, давно одинокий...
Помудрели. И брат мой седой...
Давит сердце... и вдох неглубокий.
На крылечке не встретит нас мать,
Не обнимет, ни скажет: «Входите».
Стали поздно её понимать,
На могиле им скажем: «Простите».
И чем старше становимся мы,
Это чувство знакомо любому
С ностальгией, поклоном земным,
Тянет нас к обветшалому дому.

Эльвира Сидорова
г.п. Междуреченский

Мы все собрались на планете Земля
С летящих в пространстве объектов,
Влюбляясь, прощая, смеясь... и кляня
Слепую случайность за это.

У каждого свой галактический мир,
Под бархатным куполом неба:
С летящими звуками тысячи лир
И голуби с крошками хлеба.

У каждого счастье и горе своё,
Свое восприятие жизни,
Но это совместное наше жильё
С рожденья дано нам до тризны.

И, наблюдая бессмертные звёзд,
Мы ждём с замираньем, что будет...
И верим, что тот, кто сюда нас занёс
О нас никогда не забудет.

Надежда Сайгушева
г.п. Междуреченский